

# CONTAINER MMM

/ VARIOS ARTISTAS  
\_ Región de Murcia

El **Container MMM** es un espacio cultural público y vivo, creado para el Festival MMM por los arquitectos Patricia Reus y Jaume Blancafort junto a sus alumnos de arquitectura de la UPCT. También colaboran Mar Melgarejo y sus alumnos del doble grado de Diseño Industrial e Ingeniería Mecánica en el diseño del mobiliario. El espacio se configura como un lugar libre de acción, mediación, encuentro, muestra o experimentación de cualquier naturaleza artística, generado o promovido por creadores de Cartagena y de nuestra región.

En esta edición, el festival ha invitado al artista gráfico Art Mateo a intervenir el interior del contenedor, proponiendo una danza hipnótica de líneas blancas que se repiten y entrelazan incesantemente sobre la superficie. La intervención se realizará los días 4, 5 y 6 de mayo. Arturo Mateo, también conocido como Art Mateo, es un diseñador y artista urbano formado en fotografía y diseño gráfico, cuyas obras destacan por la composición y la exploración de la tipografía.

**jue. 7/ dom. 10—mayo**  
**10:00 — 14:00h**  
**17:00 — 22:00h**

**PLAZA JOSÉ  
MARÍA ARTÉS**

Con el apoyo de



**CONTRA LA  
INDIFERENCIA**

CARTAGENA 2026

**7—10. MAY**



Programación\_

## JUE. 7 — MAYO

---

10:00/ 14:00h  
**CONTAINER LAB**

Visitas escolares.

17:00h  
Inauguración  
**Container MMM26.**

18:00h  
**CONTAINER LAB**  
Muestra de los relatos cortos seleccionados dentro del taller de escritura *Leer la guerra* sobre la obra del fotoperiodista **Manu Brabo**, coordinado por **Ana Ballabriga**.

19:00h  
**CONTAINER LAB**  
Encuentro con **Manu Brabo**, *Contar la guerra en tiempos del terraplanismo*. Actividad programada por **Cartagena piensa**.

## VIE. 8 — MAYO

---

10:00 — 14:00h  
**CONTAINER LAB**

Visitas escolares.

19:00h  
**CONTAINER CAFÉ**  
Encuentro circular con los artistas del festival.

20:30h  
**CONTAINER PERFORMANCE**  
*Frágil como una bomba*  
\_ Estela Santos.

## SAB. 9 — MAYO

---

10:00/ 17:00h  
**CONTAINER LAB**  
Investigación artística-culinaria  
\_ colectivo  
**Onda Común.**

10:00/ 13:00h  
**CONTAINER LAB**  
*Escoria, de residuo a esmalte*  
\_ Álvaro Garrido.

10:00/ 13:00h  
**CONTAINER LAB**  
*Respuestas no solicitadas: aquí donde somos*  
\_ Camino Rosique.

13:00h  
**CONTAINER MUSIC**  
Helio en concierto.

17:00/ 18:00h  
**CONTAINER CAFÉ**  
Encuentro circular con los artistas del festival.

18:00/ 20:00h  
**CONTAINER PERFORMANCE**  
Escucha Cartagena  
\_ BestiaParda.

20:30/ 21:30h  
**CONTAINER MUSIC**  
NoName en concierto.

## DOM. 10 — MAYO

---

09:00/ 11:00h  
**CONTAINER LAB**  
*Loza cartagenera reinterpretada con serigrafía*  
\_ Catarsis Estudio.

10:00/ 11:00h  
**CONTAINER LAB**  
*Cartagena en letras: patrimonio gráfico y memoria comercial*  
\_ colectivo Jarana.

10:00/ 17:00h  
**CONTAINER LAB**  
Investigación artística-culinaria  
\_ colectivo  
**Onda Común.**

11:00/ 13:00h  
**CONTAINER LAB**  
*Illustration Flight*, maratón de ilustración  
\_ colectivo Jarana.

13:00/ 14:00h  
**CONTAINER MUSIC**  
*Blekos II: Una visión sonora de Bogey*  
\_ colectivo Jarana.

18:00/ 19:30h  
**CONTAINER CAFÉ**  
Encuentro comunitario del festival  
\_ cultura en Cartagena.

Secciones Detalladas  
e inscripciones:

# CONTAINER LAB

Espacio dedicado a la transmisión del conocimiento y el aprendizaje compartido mediante talleres prácticos y charlas.

## *Leer la guerra*

Muestra de relatos resultantes del laboratorio de escritura sobre la obra del fotoperiodista de guerra Manu Brabo coordinado por Ana Ballabriga.

Jue. 7 — 18:00h

## *Contar la guerra en tiempos del terraplanismo:*

por Manu Brabo. Actividad programada por Cartagena Piensa.

Jue. 7 — 19:00h

Recorreremos los conflictos de los últimos quince años a través de las imágenes del fotógrafo y reportero *freelance* Manu Brabo. Analizaremos cómo ha evolucionado el modo de contar a través de la fotografía y el de percibir la guerra mediante las imágenes. Brabo ha sido distinguido con el premio Pulitzer en 2013 y ha trabajado en Haití, Bolivia y Kosovo. Presenta: Gabriel Navarro.

## Investigación artística-culinaria:

por el colectivo Onda Común.

Sab. 9 / dom. 10 — 10:00 / 17:00h

[Inscríbete aquí](#)

Espacio compartido que navega entre la cocina con energía solar y la música experimental. Se abordarán conceptos de soberanía alimentaria y energética, agroecología y cultivo desde una perspectiva macrocósmica.



## Escoria, de residuo a esmalte:

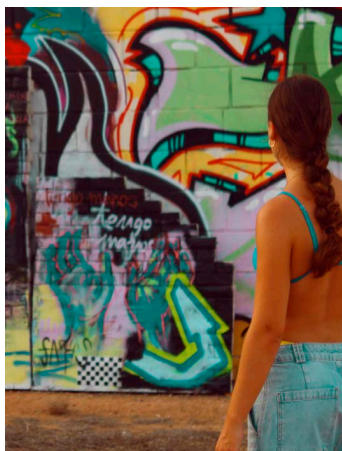
por Álvaro Garrido Moñino.

Sab. 9 — 10:00 / 13:00h

[Inscríbete aquí](#)

Taller conducido por el arquitecto y ceramista Álvaro Garrido Moñino sobre los residuos de los hornos de fundición de la Sierra Minera de La Unión, reactivando lo residual como materia con memoria.





## Respuestas no solicitadas: aquí donde somos

por Camino Rosique.

Sab. 9 — 10:00 / 13:00h

[Inscríbete aquí](#)

Actividad que explora el espacio habitado como un depósito de memorias y tensiones invisibles. A través de un proceso de creación colectiva, los participantes traducen estas fricciones en piezas materiales. Las obras se ensamblarán en un muro de significados que visibiliza lo que normalmente se ignora.

## Loza cartagenera reinterpretada con serigrafía:

por Catarsis Estudio.

Dom. 10 — 09:00 / 11:00h

[Inscríbete aquí](#)

Taller que combina la reproducción técnica (colada) con la serigrafía para crear diseño contemporáneo, rindiendo homenaje a la antigua industria de Cartagena y tratando temas de relevancia social como la vulnerabilidad de los mayores.



## Illustration Flight / Maratón de ilustración:

por el colectivo Jarana.

Dom. 10 — 11:00/ 13:00h

[Inscríbete aquí](#)

Competición de ilustración en vivo. Dos artistas comparten soporte en duelos creativos rápidos frente al público.

## Cartagena en letras:

por el colectivo Jarana.

Dom. 10 — 10:00/ 11:00h

[Inscríbete aquí](#)

Ruta y exposición sobre el patrimonio gráfico urbano (rótulos tradicionales y publicidad histórica) de la ciudad.



# CONTAINER MUSIC

Espacio dedicado a las  
nuevas músicas.

**Helio**

Sab. 9 — 13:00h

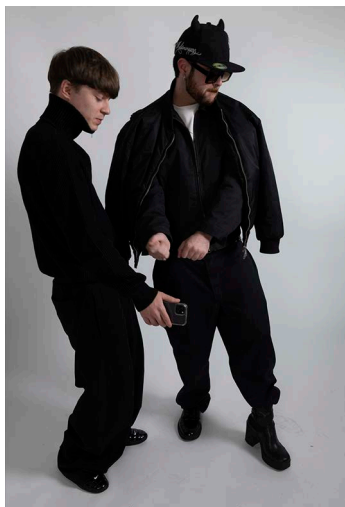
Proyecto de José Rodilla, ganador del CreaMurcia 2024. Pop melancólico con arreglos electrónicos y toques ochenteros.



**NoName**

Sab. 9 — 20:30h

Dúo murciano ganador del CreaMurcia 2025. Fusionan flamenco, electrónica experimental y sonidos urbanos.



**Blekos: Una visión sonora  
de Bogey:**

por Lucas Albaladejo.

Dom. 10 — 13:00h

Concierto-performance que acompaña las viñetas de Leopoldo Sánchez y Antonio Segura con la música del teclista Lucas Albaladejo.



# CONTAINER PERFORMANCE

Espacio dedicado al arte en acción en cualquiera de sus formas.

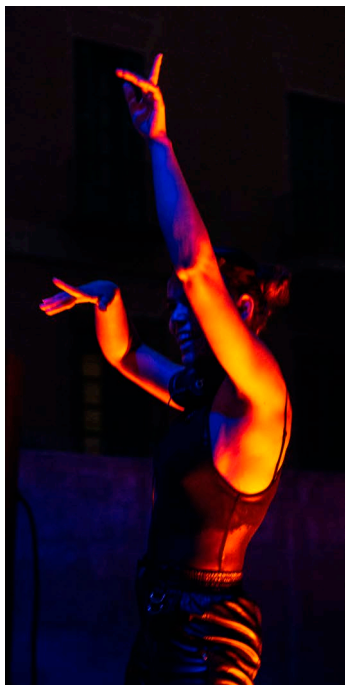
## Frágil como una bomba:

Estela Santos.

Vie. 8 — 20:30h

[inscríbete aquí](#)

Dispositivo escénico que explora la vulnerabilidad y la escucha. La propuesta de Estela Santos combina una sesión de techno con textos y participación, investigando la fragilidad colectiva a través del movimiento.



Escucha Cartagena:  
Colectivo BestiaParda.

Sab. 9 — 18:00h

[inscríbete aquí](#)

Actividad que propone la recuperación de una escucha crítica como urgencia política, social y ecológica. Invita al espectador a detener el ritmo cotidiano, filtrar el caos y recuperar una relación consciente con el paisaje sonoro que compartimos.



# CONTAINER CAFÉ

Espacio dedicado al encuentro entre artistas, agentes culturales y ciudadanía para charlar sobre las prácticas culturales de nuestra ciudad.

Organiza



Colabora

